



Dieter-Ruckhaberle-Förderpreis 2020 für Annette Frick

Zum zweiten Mal verleihen der Künstlerhof Frohnau e.V. und das Kunstamt Reinickendorf den Dieter-Ruckhaberle-Förderpreis. Der Preis erinnert an das Leben und Wirken des Künstlers, Kurators und Kulturpolitikers Dieter Ruckhaberle und umfasst einen zweimonatigen Aufenthalt auf dem Künstlerhof Frohnau, ein Produktionsbudget in Höhe von 2.000 Euro für die künstlerische Arbeit sowie eine Ausstellung.

Abbildung: Annette Frick, aus der Serie "Spuren im Schatten eines Phantoms" (2020, Work in Progress)

In diesem Jahr erhält die 1957 in Bonn geborene Annette Frick den Dieter-Ruckhaberle-Förderpreis. Die Fotokünstlerin hat über die letzten drei Jahrzehnte ein Werk geschaffen, das in einer konsequent experimentellen Formensuche das fotografische Bild als Denk- und Plattform ergründet und dabei immer wieder das vermeintlich gesellschaftlich Randständige in den Mittelpunkt rückt. Die Protagonisten ihrer Bildwelten sind die „Masken der Identität“ der queeren Berliner Subkultur und der sich wandelnden Architektur der Stadt. In ihren Portraits, Szenenbildern und Stadtstudien spiegeln sich die Konflikte um Repräsentationskultur, Geschichte, Identität und Sexualität unserer Zeit, und schaffen Bild- und Möglichkeitsräume von poetischer, performativer und politischer Kraft.

Annette Frick studierte von 1978 bis 1988 Freie Kunst in Köln bei Arno Jansen, Daniel Spoerri und Robert van Ackern, und war Meisterschülerin bei Arno Jansen. Parallel arbeitete sie als Fotografin für verschiedene wissenschaftliche Institute, veröffentlichte Texte über Kunst und Fotografie und gründete mit Kolleg*innen den Hafensalon in ihrem Kölner Atelier und 2007 mit Wilhelm Hein das Casabaubou in Berlin. 2006 erhielt sie den Emprise Art Award Düsseldorf und u.a. 2008 das Recherche Studium der DEFA Stiftung für ihren Film über Herbert Tobias, der 2011 im Panorama der Berlinale gezeigt wurde. 2016/2017 erhielt sie das Cité Internationale des Arts Stipendium Paris und 2018 das Ellen Auerbach Stipendium der Akademie der Künste.

Der Jury des Dieter-Ruckhaberle-Förderpreises gehörten an: Antonia Alampi, Ko-Direktorin SAVVY Contemporary
Dr. Kaya Behkalam, Künstlerhof Frohnau e.V.
Dr. Cornelia Gerner, Leiterin Kunstamt Reinickendorf
Gabriele Horn, Direktorin der Berlin Biennale
Heike Ruschmeyer, Künstlerin

Eine Auswahl von Arbeiten von Annette Frick sind bei den Tagen der Offenen Tür am 5. und 6. September 2020 auf dem Künstlerhof Frohnau zu sehen.

Künstlerhof Frohnau
Hubertusweg 60, 13465 Berlin
www.khf-berlin.de